

# **Svetovni dnevi Ivana Cankarja**

**Wien/Dunaj 2018**

**Elizabeth Jenko, Jernej Ključevšek**



**5. 12. 2018**



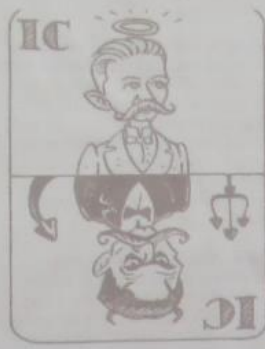




## Alojzija Zupan Sosič – Dunaj v romanih Ivana Cankarja



### Festival stripa Tinta





S  
l  
a  
v  
i  
s  
t  
i  
k  
a  
  
D  
u  
n  
a  
j





# Film: Cankar, Amir Muratović



kolorist **SIMON GOSNIK ZFS**

glavne postprodukcije v filmskem studiu Viba film **RUDI JESENIČNIK**

avtor črkovne vrste Ingra **ERMIN MEĐEDOVIĆ**

prevajalec dialogov v nemški jezik **ERWIN KÖSTLER**

prevajalec iz nemškega jezika **FRANC JAKOB RAC**

prevajalka v angleški jezik **POLONA MERTELJ**

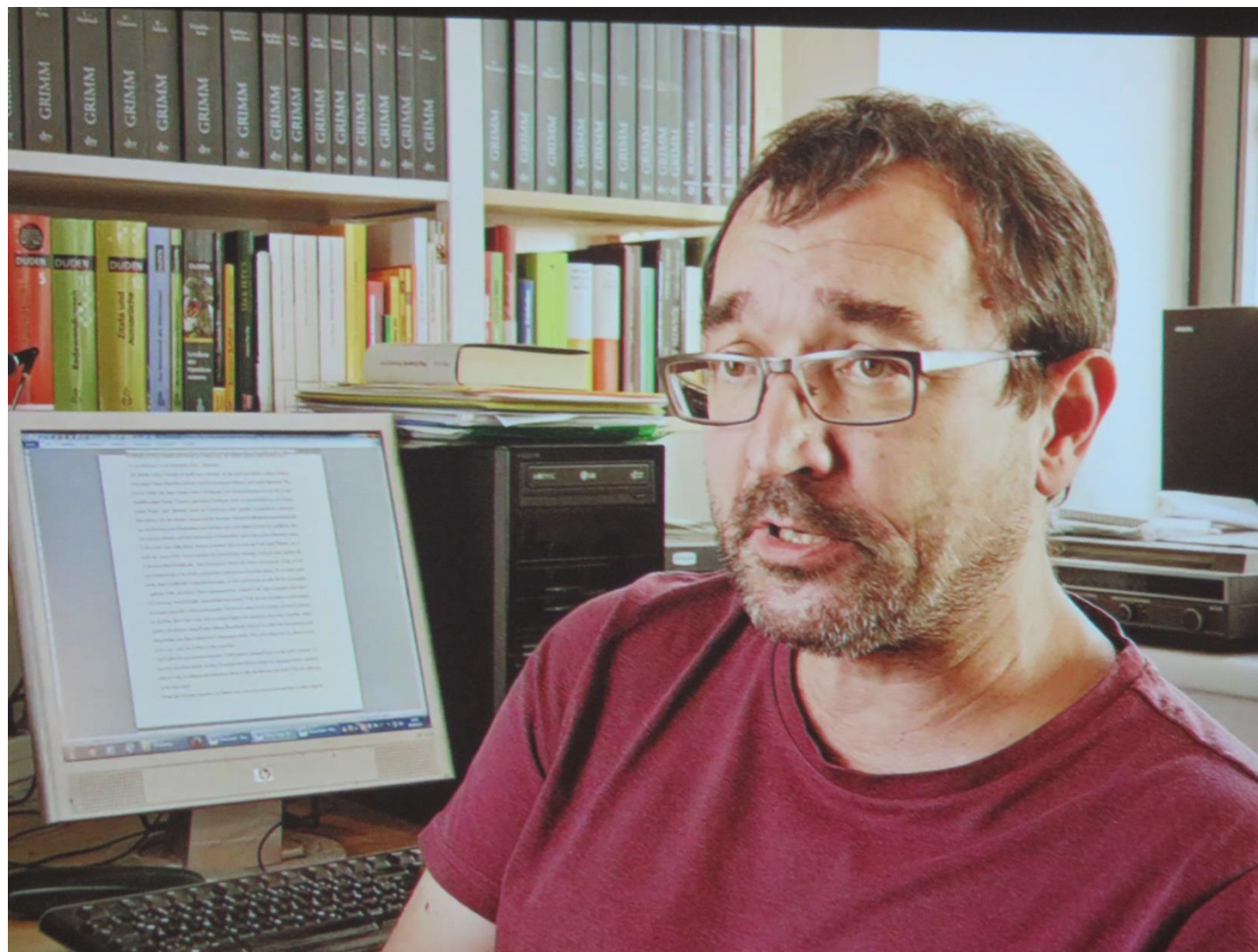
Situacije v igranih in animiranih prizorih so iz del Ivana Cankarja

---

IN MOČ . KRIVICA . OTTAKRING . SKODELICA KAVE  
(ETE) . KRALJ NA BETAJNOVI . MATER JE ZATAJIL / GREH  
MATI . STRIC ŠIMEN . MARJAŠ . NJENA PODOBA . TUJCI  
STAL SOCIALIST . MILAN IN MILENA . SLOVENSKI UMETNIKI  
RTICE . JUTRANJI GOST . HLAPEC JERNEJ IN NJEGOVA PRAVICA  
E V DOLINI ŠENTFLORJANSKI . KRONA . VEČERNI GOST



# Erwin Köstler v dokumentarnem delu filma







## Družabni večer





6. 12. 2018

Damjan Huber

Osnove slovenske fonetike



## NAGLAS/AKCENT

**SKJ – jezik z nestalnim naglasnim mestom v besedi**

- ❖ naglasno mesto ni predvidljivo, v pisavi ni označeno
- ❖ naglasnega mesta in kakovosti V se naučimo skupaj s pomenom besede

- ❖ češčina in slovaščina: 1. zlog
- ❖ francoščina: zadnji zlog
- ❖ makedonščina: 3. zlog od zadaj
- ❖ poljščina: predzadnji zlog

**slovenske besede imajo praviloma 1 naglas**

- ❖ 2 naglasa imajo nekatere zloženske in sestavljanke: **à**morálen ...
- ❖ brez naglasa so vezniki, predlogi, členki, nikalnica, naslonki osebni zaimki, osebni priložni zaimki ...: in, ali, ker, da; po, ob, brez, iz, med; še, tudi, naj; ne, kaj, kaj, nama, nas, nam; se, si





# IVAN CANKAR: inspiracija ali komercializacija

**Mojca Nidorfer Šiškovič  
&  
Mateja Lutar**





# Cankarjev Dunaj v kavarni 7. 12. 2018

